



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

## ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড

এবং

সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয় এর মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

১ জুলাই ২০২০ – ৩০ জুন ২০২১

## **সূচিপত্র**

<u>বিষয়</u>	<u>পৃষ্ঠা</u>
উপক্রমণিকা	৩
বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র	৪
সেকশন ১ : রূপকল্প, অভিলক্ষ্য, কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি	৫
সেকশন ২ : বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)	৬
সেকশন ৩ : কৌশলগত উদ্দেশ্য ভিত্তিক কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ	৭-৮
সংযোজনী ১ : শব্দসংক্ষেপ	১০
সংযোজনী ২ : কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী কার্যালয়সমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতি	১১
সংযোজনী ৩ : কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে মাঠ পর্যায়ের অন্যান্য কার্যালয়ের নিকট সুনির্দিষ্ট চাহিদা	১২

## উপক্রমণিকা (Preamble)

সরকারি দপ্তর/সংস্থাসমূহের প্রাতিষ্ঠানিক দক্ষতা বৃদ্ধি, স্বচ্ছতা ও জোবদার করা, সুশাসন সংহতকরণ এবং সম্পদের যথাযথ ব্যবহার নিশ্চিতকরণের মাধ্যমে রূপকল্প ২০২১ এর যথাযথ বাস্তবায়নের লক্ষ্য-

ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড

এবং

সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার এর মধ্যে ২০২০ সালের চুক্তি..... মাসের ১৮-০৭-২০তারিখে  
এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হলো।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন :

## বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র (Overview of the Performance of the Bangladesh Film Censor Board)

### সাম্প্রতিক অর্জন, চ্যালেঞ্জ এবং ভবিষ্যত পরিকল্পনা

#### সাম্প্রতিক বছরসমূহের প্রধান অর্জনসমূহ

অগ্রীম চলচ্চিত্র নির্মাণ ও প্রদর্শন বক্তব্যে বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের পরিদর্শন এবং এ উদ্দেশ্যে গঠিত জেলা টাক্সফোর্সের কার্যক্রম জোরদার করায় চলচ্চিত্রে অগ্রীমতা হাস পেয়েছে। জনসাধারণের মধ্যে প্রদর্শনের উদ্দেশ্যে জুলাই ২০১৭ থেকে জুন ২০২০ পর্যন্ত মোট ১৬২টি পুর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা ও ১৬৭টি পুর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি চলচ্চিত্র, ২২টি স্বল্পদৈর্ঘ্য চলচ্চিত্র, ১৩২টি বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের ট্রেইলার, ১০টি বিজ্ঞাপনচিত্র এবং ১৩টি প্রামাণ্যচিত্র সেন্সরপূর্বক সনদপত্র প্রদান করা হয়েছে। ৭১০টি সিনেমা হল পরিদর্শন করা হয়েছে। সিনেমা হলে প্রদর্শিত চলচ্চিত্রের সাথে সেন্সরবিহীন ও অগ্রীম দৃশ্য জুড়ে দিয়ে প্রদর্শন করায় প্রদর্শিত চলচ্চিত্রগুলো জন্ম করার জন্য সংশ্লিষ্ট থানায় ২৭টি জন্মপত্র প্রেরণ করা হয়েছে। বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড ই-ফাইলিং ব্যবস্থা প্রবর্তিত হয়েছে। বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের সকল শাখায় ই-নথির ব্যবহার চালু করা হয়েছে। ২০১৯-২০ অর্থবছরে ৫৬.২৪% নথি ই-ফাইলে নিষ্পত্তি করা হয়েছে এবং ২৪.৪৮% পত্র ই-ফাইলে জারি করা হয়েছে।

#### সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহ

উন্নত প্রযুক্তি সম্বলিত ডিজিটাল চলচ্চিত্র পরীক্ষণের জন্য উপযুক্ত ডিজিটাল সিনেমা প্রজেক্টর নেই। ফলে হার্ডড্রাইভে আমদানিকৃত ডিজিটাল চলচ্চিত্র সেন্সরের উদ্দেশ্যে পরীক্ষার জন্য সংশ্লিষ্ট বেসরকারি প্রতিষ্ঠানের প্রজেকশন হল ব্যবহার করতে হয়। চলচ্চিত্রের প্রযোজক/স্বাক্ষরকারীগণ বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের অনেকে সিঙ্কান্তের বিরুদ্ধে আদালতে মামলা দায়ের করে থাকেন। আইন কর্মকর্তার পদ না থাকায় এসব মামলার জবাব তৈরিসহ মামলা পরিচালনার ক্ষেত্রে বিভিন্ন সমস্যার সম্মুখীন হতে হয়।

#### ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

“বাংলাদেশ চলচ্চিত্র প্রত্যয়ন আইন, ২০২০” প্রণয়ন, অত্যাধুনিক ডিজিটাল সিনেমা প্যাকেজ (ডিসিপি) ক্রয়।

#### ২০২০-২১ অর্থবছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ

- প্রাপ্ত বাংলা চলচ্চিত্রের ৯৫% সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি করা;
- প্রাপ্ত ইংরেজি চলচ্চিত্রের ৯৫% সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি করা;
- প্রাপ্ত বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের ট্রেইলারের ৯৫% সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি করা;
- প্রাপ্ত চলচ্চিত্র উৎসবের ও বিদেশি দৃতাবাসের চলচ্চিত্রের ৯৫% সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তি করা;
- প্রাপ্ত চলচ্চিত্রের প্রচার সামগ্ৰীর ৯৫% আবেদন নিষ্পত্তি করা;
- প্রাপ্ত বিজ্ঞাপনচিত্রের সেন্সর আবেদনের ৯৫% নিষ্পত্তি করা;
- ২০০টি প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন;
- জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কারের জন্য গঠিত জুরি বোর্ডকে জমাকৃত চলচ্চিত্রসমূহের পরীক্ষণের ব্যবস্থাসহ সার্বিক সাচিবিক সহায়তা প্রদান;
- চলচ্চিত্র সংসদ/ক্লাবসমূহের নিবন্ধনের ৮০% আবেদন নিষ্পত্তি করা।

**সেকশন ১ :**  
**বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের রূপকল্প, অভিলক্ষ্য, কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং প্রধান কার্যাবলি**

**১.১ রূপকল্প (Vision):**

সুস্থ বিনোদন উপযোগী, সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যসমূক্ষ এবং দেশপ্রেম ও মুক্তিযুক্তির চেতনানির্ভর চলচ্চিত্র

**১.২ অভিলক্ষ্য (Mission):**

চলচ্চিত্র নির্মাতাগণকে যুগপৎ উৎসাহ প্রদান এবং প্রয়োজনীয় সেন্সরশিপ আরোপের মাধ্যমে জনগণকে দেশীয় সামাজিক-সাংস্কৃতিক, ঐতিহ্য-মূল্যবোধ, গণতন্ত্র, দেশপ্রেম ও মুক্তিযুক্তির চেতনাসমূক্ষ চলচ্চিত্র উপহার দেওয়া।

**১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives):**

১. সুস্থ বিনোদন উপযোগী, দেশীয় সামাজিক-সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য-মূল্যবোধের ধারক ও গণতন্ত্র-দেশপ্রেম-মুক্তিযুক্তির চেতনাসমূক্ষ চলচ্চিত্রের সেন্সর সনদপত্র প্রদান এবং এরূপ সংস্কৃতি, ঐতিহ্য, মূল্যবোধ ও চেতনার পরিপন্থি চলচ্চিত্রের জন্য সেন্সর সনদপত্রের আবেদন অগ্রহ্য করা;
২. সেন্সরবিহীন চলচ্চিত্রের প্রদর্শন বক্ত করা, সেন্সর সনদপত্রপ্রাপ্ত চলচ্চিত্রে টেম্পোরিং বা অননুমোদিত দৃশ্য সংযোজন করে প্রদর্শন বক্ত করা তথা সেন্সরশিপ আইন, বিধি ও আদেশসমূহের বাস্তবায়ন;
৩. চলচ্চিত্রের বিকাশে সহায়ক কার্যক্রমে যুক্ত থাকা।

**১.৪ কার্যাবলি (Functions):**

১. দেশীয় বাণিজ্যিক ও অবাণিজ্যিক চলচ্চিত্রের সেন্সর করা এবং সেন্সর সনদপত্র প্রদান;
২. আমদানিকৃত চলচ্চিত্রের সেন্সর করা এবং সেন্সর সনদপত্র প্রদান;
৩. অবাণিজ্যিক চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য বিদেশি দুর্ভাবস হতে প্রাপ্ত চলচ্চিত্র সেন্সর করা এবং বিশেষ সেন্সর সনদপত্র প্রদান;
৪. আন্তর্জাতিক ও দেশীয় চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সেন্সর করা এবং বিশেষ সেন্সর সনদপত্র প্রদান;
৫. সেন্সর সনদপত্র প্রদত্ত চলচ্চিত্রের ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপন সেন্সর করা;
৬. চলচ্চিত্রের প্রচার উপকরণসমূহ যেমন-পোস্টার, ব্যানার ও স্থির আলোকচিত্রের অনুমোদন প্রদান;
৭. সারা দেশের সিনেমা হলসমূহ পরিদর্শন করা এবং চলচ্চিত্র সেন্সর অ্যাক্ট, বিধি ও এ সংক্রান্ত সরকারি আদেশসমূহ বাস্তবায়ন নিশ্চিত করা;
৮. জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কারের জন্য গঠিত জুরি বোর্ডকে সাচিবিক সহযোগিতা প্রদান;
৯. ফিল্ম ক্লাবসমূহের রেজিস্ট্রেশন প্রদান ও তাদের আয়োজনে চলচ্চিত্র উৎসবের চলচ্চিত্র সেন্সর করা, ফিল্ম ক্লাবসমূহের কার্যক্রম তদারকি করা;
১০. আমদানিকৃত চলচ্চিত্রের জন্য অনাপত্তিপত্র (NOC) প্রদান ;
১১. চলচ্চিত্রের পাইরেসি বক্তে সহায়তা প্রদান ;
১২. জাতীয় চলচ্চিত্র নীতিমালা প্রণয়নে সহায়তা প্রদান।

সেকশন ২

বাংলাদেশ চলচিত্র সেন্সর বোর্ডের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল /প্রভাব (Outcome/Impact)

চূড়ান্ত ফলাফল /প্রভাব (Outcome/Impact)	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ (Performance Indicator)	একক (Unit)	প্রকৃত		লক্ষ্যযোগ্যতা ২০২০-২১	প্রক্ষেপণ		নির্ধারিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে যৌথভাবে দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহের নাম	উপাত্তসূত্র (Source of Data)
			২০১৮-১৯	২০১৯-২০*		২০২১-২২	২০২২-২০২৩		
১	২	৩	৫		৬	৭	৮	৯	১০
চলচিত্রে অশ্লীলতা কমেছে, উন্নত সাংস্কৃতিক সমাজ বিনির্মাণে সহায়ক হয়েছে এবং চলচিত্র সেন্সর সংক্রান্ত সেবা প্রাপ্তি সহজ হয়েছে।	মামলার সংখ্যা হাস	সংখ্যা	৬১	৬১	৬০	৫৯	৫৮	স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, আইন মন্ত্রণালয়, পুলিশ বিভাগ, জেলা প্রশাসন ও জেলা তথ্য অফিস	বার্ষিক প্রতিবেদন
	অশ্লীলতার অভিযোগ হাস	সংখ্যা	৩০	০৬	১৫	১৪	১২	পুলিশ বিভাগ, জেলা প্রশাসন ও জেলা তথ্য অফিস	ঐ
	সেন্সরের জন্য প্রয়োজনীয় ফর্মসমূহ ও তথ্য ওয়েবসাইটে প্রদান	সংখ্যা	১২	১২	১৪	১৫	১৫	-	ওয়েবসাইট
	সেন্সর সনদপ্রাপ্ত চলচিত্রের তথ্য ওয়েবসাইটে প্রদান	%	১০০%	১০০%	১০০%	১০০%	১০০%	-	ওয়েবসাইট

**সেকশন ৩**  
**কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ**

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objective)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণয়ক ২০২০-২১ (Target /Criteria Value for FY 2019-20)					প্রকল্প (Projection) ২০২১-২২	প্রকল্প (Projection) ২০২২-২৩
						২০১৮-১৯	২০১৯-২০* জুন/২০ পর্যন্ত	অসাধারণ	অক্ষি	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
<b>দপ্তরের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ</b>														
সুস্থ বিবেদন উপযোগী, দেশীয় ইতিহাস- সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও মূল্যবোধের ধারক ও গণতন্ত্র-দেশপ্রেম- মুক্তিযুক্তের চেতনাসমূহ চলাচিত্রের সেল্পর সনদপত্র প্রদান এবং এরূপ সংস্কৃতি, ঐতিহ্য, মূল্যবোধ ও চেতনার পরিপন্থি চলাচিত্রের জন্য সেল্পর সনদপত্রের আবেদন অগ্রাহ্য করা	৫০	বাংলা ও ইংরেজি চলাচিত্র, চলাচিত্রের ট্রেইলার ও বিজ্ঞাপনচিত্র, উৎসবের চলাচিত্র এবং বিদেশি দৃতাবাসের চলাচিত্রের সেল্পর সনদপত্র প্রদান	১.১ প্রাপ্ত বাংলা চলাচিত্রের সেল্পর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	%	২৫	১০০% (লক্ষ্যমাত্রা ৯৫%)	১০০%	৯৫	৯৩	৯২	০	০	৯৫	৯৫
		১.২ প্রাপ্ত ইংরেজি চলাচিত্রের সেল্পর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	%	১০	১০০% (লক্ষ্যমাত্রা ৯৫%)	১০০%	৯৫	৯৩	৯২	০	০	৯৫	৯৫	
		১.৩ প্রাপ্ত বাংলা ও ইংরেজি চলাচিত্রের ট্রেইলারের সেল্পর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	%	৮	১০০% (লক্ষ্যমাত্রা ৯৫%)	১০০%	৯৫	৯৩	৯২	০	০	৯৫	৯৫	
		১.৪ প্রাপ্ত চলাচিত্র উৎসবের ও বিদেশি দৃতাবাসের চলাচিত্রের সেল্পর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	%	৫	১০০% (লক্ষ্যমাত্রা ৯৫%)	১০০%	৯৫	৯৩	৯২	০	০	৯৫	৯৫	
		১.৫ প্রাপ্ত চলাচিত্রের প্রচার সামগ্রীর অনুমানের আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	%	৩	১০০% (লক্ষ্যমাত্রা ৯৫%)	১০০%	৯৫	৯৩	৯২	০	০	৯৫	৯৫	
		১.৬ প্রাপ্ত বিজ্ঞাপনচিত্রের সেল্পর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	%	৩	১০০% (লক্ষ্যমাত্রা ৯৫%)	১০০%	৯৫	৯৩	৯২	০	০	৯৫	৯৫	
সেল্পরবিহীন চলাচিত্রের প্রদর্শন বক করা, সেল্পর সনদপত্রপ্রাপ্ত চলাচিত্রের প্রচার সামগ্রীর টেক্সারিং বা অনন্যমুদ্রিত দৃশ্য সংযোজন করে প্রদর্শন বক করা তথ্য সেল্পরশিপ আইন, বিধি ও সরকারি আদেশসমূহের বাস্তবায়ন	২০	প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন	২. পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ	সংখ্যা	২০	২৫৫ (লক্ষ্যমাত্রা ২৫০)	২০৫	২০০	১৮৫	১৭৫	০	০	২০০	২০০
চলাচিত্রের বিকাশে সাহায্যক কার্যক্রমে যুক্ত থাকা	৫	চলাচিত্রের বিকাশে সাহায্যক কার্যক্রম	জাতীয় চলাচিত্র পুরস্কারের জন্য গঠিত জুরি বোর্ডকে জয়াকৃত চলাচিত্রসমূহের পরীক্ষণের ব্যবস্থাসহ সার্বিক সাচিবিক সহায়তা প্রদান	%	৩	৯০% (লক্ষ্যমাত্রা ৯৫%)	১০০%	৯৫	৯৩	৯২	০	০	৯৫	৯৫
			৩.২ চলাচিত্র সংসদ /ক্লাবসমূহের নিবন্ধনের আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	%	২	১০০% (লক্ষ্যমাত্রা ৮০%)	১০০%	৮০	৭৫	৭০	০	০	৮০	৮০

**দপ্তর/সংস্থার আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ ২০২০-২১**

কলাম-১	কলাম-২	কলাম-৩	কলাম-৪	কলাম-৫	কলাম-৬					
					লক্ষ্যমাত্রার মান-২০২০-২১					
					অসাধারণ (Excellent)	অতি উত্তম (Very Good)	উত্তম (Good)	চলতি মান (Fair)	চলতিমানের নিম্নে (Poor)	
		কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicator)	একক (Unit)	১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	
[১] দাপ্তরিক কর্মকাণ্ডে স্বচ্ছতা বৃদ্ধি ও জৰাবদিহি নিশ্চিতকরণ	১০	[১.১] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি (এপিএ) বাস্তবায়ন	[১.১.১] এপিএ'র সকল ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	সংখ্যা	২	৮	-	-	-	-
		[১.২] জাতীয় শুল্কাচার/উত্তম চৰ্চার বিষয়ে অংশীজনদের সঙ্গে মত বিনিময়	[১.২.১] মতবিনিময় সভা অনুষ্ঠিত	সংখ্যা	১	১২	১১	-	-	-
		[১.৩] অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা বিষয়ে সেবাগ্রহিতা/অংশীজনদের অবহিতকরণ	[১.৩.১] অবহিতকরণ সভা আয়োজিত	সংখ্যা	১	৮	৩	২	-	-
		[১.৪] সেবা প্রদান প্রতিশুধু বিষয়ে সেবাগ্রহিতাদের অবহিতকরণ	[১.৪.১] অবহিতকরণ সভা আয়োজিত	সংখ্যা	২	৮	৩	২	-	-
		[১.৫] তথ্য বাতায়ন হালনাগাদ সংক্রান্ত ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের নিকট প্রেরণ	[১.৫.১] ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন প্রেরিত	সংখ্যা	২	৮	৩	-	-	-
[২] কর্মসম্পাদনে গতিশীলতা আনয়ন ও সেবার মান বৃদ্ধি	৯	[২.১] ই-নথি বাস্তবায়ন	[২.১.১] ই-নথিতে নেট নিষ্পত্তিকৃত	%	২	৮০	৭০	৬০	-	-
		[২.২] ডিজিটাল সেবা চালুকরণ	[২.২.১] একটি নতুন ডিজিটাল সেবা চালুকৃত	সংখ্যা	২	১৫-২-২১	১৫-৩-২১	১৫-৪-২১	১৫-৫-২১	-
		[২.৩] সেবা সহজিকরণ	[২.৩.১] একটি সহজিকৃত সেবা অধিক্ষেত্রে বাস্তবায়িত	সংখ্যা	২	২৫-২-২১	২৫-৩-২১	২৫-৪-২১	২৫-৫-২১	-
		[২.৪] কর্মচারীদের প্রশিক্ষণ প্রদান	[২.৪.১] প্রত্যেক কর্মচারিক জন্য প্রশিক্ষণ আয়োজিত	জনসংঠা	১	৫০	৪০	৩০	২০	-
		[২.৫] এপিএ বাস্তবায়নে প্রশোদনা প্রদান	[২.৪.২] ১০ম গ্রেড ও তদুর্ধ প্রত্যেক কর্মচারিকে এপিএ বিষয়ে প্রদত্ত প্রশিক্ষণ	জনসংঠা	১	৫	৮	-	-	-
[৩] আর্থিক ও সম্পদ ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন	৬	[৩.১] বার্ষিক ক্রয় পরিকল্পনা বাস্তবায়ন	[৩.১.১] ক্রয় পরিকল্পনা অনুযায়ী ক্রয় সম্পাদিত	%	১	১০০	৯০	৮০	-	-
		[৩.২] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি)/বাজেট বাস্তবাস্তবায়ন	[৩.২.১] বার্ষিক উন্নয়ন কর্মসূচি (এডিপি)/বাজেট বাস্তবায়িত	%	২	১০০	৯০	৮০	-	-
		[৩.৩] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তি কার্যক্রমের উন্নয়ন	[৩.৩.১] ত্রিপক্ষীয় সভায় উপস্থাপনের জন্য মন্ত্রণালয়ে প্রস্তাব প্রেরিত	%	১	৮০	৭০	৬০	৫০	-
		[৩.৪] হালনাগাদকৃত স্থাবর ও অস্থাবর সম্পত্তির তালিকা মন্ত্রণালয়/বিভাগে প্রেরণ	[৩.৩.২] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তিকৃত	%	১	৫০	৪০	৩০	২৫	-
			[৩.৪.১] হালনাগাদকৃত স্থাবর ও অস্থাবর সম্পত্তির তালিকা মন্ত্রণালয়/বিভাগে প্রেরিত	তারিখ	১	১৫-১২-২০	১৫-১-২১	১৫-২-২১	-	-

আমি, ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ চলচিত্র সেন্সর বোর্ড, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় মন্ত্রী, তথ্য মন্ত্রণালয় এর প্রতিনিধি সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয় এর নিকট অঙ্গীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে সচেষ্ট থাকব।

আমি, সচিব, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের মাননীয় মন্ত্রী, তথ্য মন্ত্রণালয় এর প্রতিনিধি হিসাবে বাংলাদেশ চলচিত্র সেন্সর বোর্ডের ভাইস চেয়ারম্যানের নিকট অঙ্গীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে প্রয়োজনীয় সহযোগিতা প্রদান করব।

স্বাক্ষরিত:

ভাইস চেয়ারম্যান (চিন্ময়)  
বাংলাদেশ চলচিত্র সেন্সর বোর্ড  
মোঃ জাসীম উদ্দিন  
ভাইস চেয়ারম্যান  
বাংলাদেশ চলচিত্র সেন্সর বোর্ড  
তথ্য মন্ত্রণালয়  
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার।

২৬-০৯-২০২০

তারিখ

সচিব  
তথ্য মন্ত্রণালয়

২৬-০৯-২০২০

তারিখ

কামরূপ নাহার  
সচিব  
তথ্য মন্ত্রণালয়  
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

## সংযোজনী-১

### শব্দসংকেপ (Acronyms)

সংযোজনী- ২

কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী কার্যালয়সমূহ এবং পরিমাণ পক্ষতি-এর বিবরণ

ক্রমিক নম্বর	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী ইউনিট	পরিমাণ পক্ষতি এবং উপাস্তস্তু	সাধারণ মন্তব্য
০১	বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের টেইলার ও বিজ্ঞাপনচিত্র, উৎসবের চলচ্চিত্র এবং বিদেশি দৃতাবাসের চলচ্চিত্রের সেন্সর	প্রাপ্ত বাংলা চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	পুর্ণদৈর্ঘ্য বাংলা চলচ্চিত্রে অশ্লীলতা, সমাজ বা রাষ্ট্র বিরোধী উপাদান অথবা আইন শৃঙ্খলা পরিপন্থি কিছু আছে কি-না তা পরীক্ষা করে সনদ প্রদান করা হয়।	বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড, ঢাকা।	ওয়েবসাইট (www.bfcb.gov.bd)	-
০২		প্রাপ্ত ইংরেজি চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	পুর্ণদৈর্ঘ্য ইংরেজি চলচ্চিত্রে অশ্লীলতা, সমাজ বা রাষ্ট্র বিরোধী উপাদান অথবা আইন শৃঙ্খলা পরিপন্থি কিছু আছে কি-না তা পরীক্ষা করে সনদ প্রদান করা হয়।		এবং বার্ষিক প্রতিবেদন	-
০৩		প্রাপ্ত বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের টেইলারের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	বাংলা ও ইংরেজি চলচ্চিত্রের টেইলারে অশ্লীলতা, সমাজ বা রাষ্ট্র বিরোধী উপাদান অথবা আইন শৃঙ্খলা পরিপন্থি কিছু আছে কি-না তা পরীক্ষা করে সনদ প্রদান করা হয়।		-	-
০৪		প্রাপ্ত বিজ্ঞাপনচিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	বিজ্ঞাপনচিত্রে অশ্লীলতা, সমাজ বা রাষ্ট্র বিরোধী উপাদান অথবা আইন শৃঙ্খলা পরিপন্থি কিছু আছে কি-না তা পরীক্ষা করে সনদ প্রদান করা হয়।		-	-
০৫		প্রাপ্ত চলচ্চিত্র উৎসবের জন্য চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	বিভিন্ন চলচ্চিত্র উৎসবে প্রদর্শিতব্য চলচ্চিত্রে অশ্লীলতা, সমাজ বা রাষ্ট্র বিরোধী উপাদান অথবা আইন শৃঙ্খলা পরিপন্থি কিছু আছে কি-না তা পরীক্ষা করে সনদ প্রদান করা হয়।		-	-
০৬		প্রাপ্ত বিদেশি দৃতাবাসের চলচ্চিত্রের সেন্সর আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	বিদেশী দৃতাবাস কর্তৃক প্রদর্শিতব্য চলচ্চিত্রে অশ্লীলতা, সমাজ বা রাষ্ট্র বিরোধী উপাদান অথবা আইন শৃঙ্খলা পরিপন্থি কিছু আছে কি-না তা পরীক্ষা করে সনদ প্রদান করা হয়।		-	-
০৭		প্রাপ্ত চলচ্চিত্রের প্রচার সামগ্ৰীর অনুমোদনের আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	অশ্লীলতা, সমাজ বা রাষ্ট্র বিরোধী উপাদান অথবা আইন শৃঙ্খলা পরিপন্থি কিছু না থাকা সাপেক্ষে অনুমোদন দেওয়া হয়।		-	-
০৮	প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন	পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ	সেন্সরবিহীন, টেম্পোরিংকৃত বা অনুমোদিত দৃশ্য/সংলাপ সংযোজিত চলচ্চিত্র, টেইলার ও প্রচার সামগ্ৰীর প্রদর্শন বক্ত করা তথা সেন্সরশিপ আইন, বিধি ও এ সংক্রান্ত সরকারি আদেশসমূহের বাস্তবায়ন নিশ্চিত করতে সরেজমিনে প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন করা হয়।			-
০৯	চলচ্চিত্রের বিকাশে সহায়ক কার্যক্রম	জুরি বোর্ডকে সাচিবিক সহায়তা প্রদান	জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কারের জন্য গঠিত জুরি বোর্ডকে সাচিবিক সহায়তা প্রদান করা হয়।		-	-
১০		চলচ্চিত্র সংসদ /ক্লাবসমূহের নিবন্ধনের আবেদন নিষ্পত্তিকৃত	সংঘ, সমিতি, ক্লাব, সংস্থা যার সদস্যরা চলচ্চিত্র প্রদর্শন করবেন তাদের রেজিস্ট্রেশন দেওয়া হয়।		-	-

সংযোজনী ৩:

অন্য মন্ত্রণালয়/বিভাগ/দপ্তর/সংস্থার নিকট সুনির্দিষ্ট কর্মসম্পাদন চাহিদাসমূহ

প্রতিষ্ঠানের নাম	সংশ্লিষ্ট কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ডের চাহিদা/প্রত্যাশা	চাহিদা/প্রত্যাশার যৌক্তিকতা	প্রত্যাশা পূরণ না হলে সম্ভাব্য প্রভাব
স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয় (সংশ্লিষ্ট থানাসমূহ)	প্রেক্ষাগৃহ পরিদর্শন	পরিদর্শনকৃত প্রেক্ষাগৃহ	পরিদর্শন প্রতিবেদন বা অভিযোগের আলোকে সংশ্লিষ্ট থানা কর্তৃপক্ষ সেন্সরবিহীন চলচ্চিত্র, অশ্লীল ও অননুমোদিত প্রচার সামগ্রী জনসহ পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করবে।	অন্যথায় সেন্সরবিহীন, অশ্লীল ও অননুমোদিত চলচ্চিত্র, অননুমোদিত প্রচার সামগ্রী প্রদর্শন হাস করা যাবে না।	অশ্লীলতা বৃদ্ধি পাবে, সুস্থ বিনোদনের পরিবেশ বিঘ্নিত হবে, সমাজে কুসংস্কার, কুপমঙ্গুকতা ও অস্ত্ররতা সৃষ্টি হবে।
জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয় (জেলা প্রশাসন)		ঐ	প্রয়োজনীয় ক্ষেত্রে মোবাইল কোর্ট পরিচালনা/ম্যাজিস্ট্রেটের উপস্থিতি নিশ্চিত করাসহ সেন্সরশিপ ও সিনেমাটোগ্রাফ আইন বাস্তবায়নে যথাযথ প্রশাসনিক ব্যবস্থা গ্রহণে সহযোগিতা প্রদান করবে।	অন্যথায় সেন্সরবিহীন চলচ্চিত্র ও অননুমোদিত প্রচার সামগ্রী প্রদর্শন হাস করা যাবে না।	
তথ্য মন্ত্রণালয় (জেলা তথ্য অফিস)		ঐ	তথ্য মন্ত্রণালয়ের প্রতিনিধি হিসেবে জেলা পর্যায়ে পুলিশ প্রশাসন ও জেলা প্রশাসনের সঙ্গে যথাযথ সমন্বয় করে সেন্সরশিপ ও সিনেমাটোগ্রাফ আইন বাস্তবায়ন গতিশীল রাখবে।	অন্যথায় সেন্সরবিহীন চলচ্চিত্র ও অননুমোদিত প্রচার সামগ্রী প্রদর্শন হাস করা যাবে না।	